

DaVinci Resolve - Initiation à l'étalonnage // #3026

 35 h  735,00 €

Public

Vidéastes, réalisateurs, monteurs, éditeurs d'effets spéciaux, photographes ou toute personne intéressée par l'étalonnage.

Prérequis

Être à l'aise avec les techniques de montage et de traitements d'images numériques.

Objectifs

Au terme de la formation, le participant sera capable de comprendre et d'utiliser les fonctionnalités d'étalonnage du logiciel DaVinci Resolve, de l'ingest à l'export de façon professionnelle.

Cette formation est agréée Chèques-Formation sous le numéro 3026 : en voici le lien direct : [fiche agréée chèque-formation. \(https://www.leforem.be/catalogue-des-formations/formations/e987b5dc-06da-4235-80da-b77c93f99536\)](https://www.leforem.be/catalogue-des-formations/formations/e987b5dc-06da-4235-80da-b77c93f99536) Cette fiche se retrouve dans le [Catalogue wallon des formations \(https://www.leforem.be/catalogue-des-formations\)](https://www.leforem.be/catalogue-des-formations) et vous pouvez aussi utiliser le numéro d'agrément dans la recherche par mot-clé. Le titre de la formation peut varier d'un catalogue à l'autre, sans incidence sur la validité du numéro d'agrément.

Théorie sur l'image numérique, les composantes d'une image numérique et la synthèse des couleurs

- Début de la prise en main du logiciel
- Questions & réponses

Prise en main du logiciel Da Vinci Resolve

- Importation et organisation d'un projet dans le logiciel
- Gestion des rushes / import de timelines exogènes (Adobe Premiere Pro, Final Cut...)
- Description des outils disponibles pour l'étalonnage
- Logique des « nodes »
- Questions & réponses

Étalonnage

- Techniques d'étalonnage / traitement de l'image
- Corrections primaires
- Corrections secondaires
- LUTs techniques et LUTs esthétiques
- Questions & réponses

Exercices sur vos rushes et des rushes fournis

- Questions & réponses

Fin des exercices

- Exports
- En tant qu'unité

- Vers le logiciel de montage d'origine
- Questions & réponses

Découvrez l'ensemble de notre catalogue en audiovisuelle en collaboration avec Anotherlight : [Catalogue des formations en Cinéma / Audiovisuelle \(https://www.formation-continue.be/sites/default/files/2025-06/Nos%20formations%20audiovisuel%20LHV.pdf\)](https://www.formation-continue.be/sites/default/files/2025-06/Nos%20formations%20audiovisuel%20LHV.pdf)

Informations pratiques

> Droit d'inscription

735,00 €



Cette formation est agréée "chèques formation".

> Horaires

📍 Liège

- > Du 22 mai 2026 au 19 juin 2026
De 9h à 17h

> Certificat - Attestation

Attestation de participation

> Aides sectorielles à la formation

Pouvez-vous bénéficier d'une aide sectorielle ? Pour en savoir plus, consultez l'onglet [Fonds sectoriels de formation \(http://www.formation-continue.be/vpage-1195-2-Fonds-sectoriels-de-formation\)](http://www.formation-continue.be/vpage-1195-2-Fonds-sectoriels-de-formation)

> Partenaires

Cette formation est organisée en collaboration avec l'ASBL Anotherlight qui regroupe cinéastes, artistes et techniciens professionnels de l'audiovisuel en Belgique. Plus d'informations ? Consultez [le site web \(https://www.al-production.com/accueil\)](https://www.al-production.com/accueil) de l'ASBL.

DaVinci Resolve - Initiation à l'étalonnage - Les vendredis 22, 29 mai, 5, 12 et 19 juin 2026, Liège

Organisation

Le prix comprend le support de cours ainsi qu'un accueil café et un repas sandwich.

Renseignements

Tél. : 04/229 84 60

€ 735,00 € ou 35 Chèques-Formation



Dates de formation

Les vendredis 22, 29 mai, 5, 12 et 19 juin 2026

Horaire

De 9h à 17h



Site de Liège Château Massart

Rue du Château Massart, 70

4000 Liège

Belgique

inscription-chateau-massart@centreifapme.be

[04/229.84.60](tel:042298460)

Formateur

Jean-Cédric Lognard, étalonneur professionnel