

Sertissage // #3123



80 h

Public

Apprenants débutants ou expérimentés souhaitant acquérir ou perfectionner des techniques spécifiques de pose de pierres précieuses ou semi-précieuses.

Objectifs

Les participants apprendront à identifier les différents types de sertis, à manipuler les outils de précision et à réaliser des montages fiables, esthétiques et durables. La pratique se concentrera sur les sertis griffes, passe, clos, grains et Castel setting.

Le module met également l'accent sur les normes de qualité, la sécurité et les attentes du client.

Cette formation comprend 80 heures pour développer de façon cohérente les compétences nécessaires à la pratique du sertissage en bijouterie.

Ce module propose une formation pratique et technique au sertissage de pierres dans le cadre de la bijouterie artisanale.

Il s'adresse aux apprenants débutants ou expérimentés souhaitant acquérir ou perfectionner des techniques spécifiques de pose de pierres précieuses ou semi-précieuses.

Encadrée par un formateur expérimenté, la formation alterne apports théoriques, démonstrations, et travaux pratique en atelier.

Les participants apprendront à identifier les différents types de sertis, à manipuler les outils de précision et à réaliser des montages fiables, esthétiques et durables. La pratique se concentrera sur les sertis griffes, passe, clos, grains et Castel setting.

Le module met également l'accent sur les normes de qualité, la sécurité et les attentes du client.

Cette formation comprend 80 heures pour développer de façon cohérente les compétences nécessaires à la pratique du sertissage en bijouterie.

Module 1

- Présentation du formateur et des participants
- Etat des lieux du secteur de la bijouterie-joaillerie et des métiers connexes
- Importance du sertissage dans la chaîne de production
- Objectifs et déroulé du module

Module 2

- Présentation des outils de sertissage : usage, entretien et sécurité

Utilisation du microscope, de la boule de sertissage, du marteau pneumatique, « graveur MACH »

- Familiarisation avec les différents types de pierres (tailles, dureté, fragilité)
- Exercices pratiques d'observation et de manipulation
- Technique de tailles des échoppes

Apprentissage de la taille des échoppes de manière personnalisée

Module 3 – Fondamentaux du sertissage

- Etude des principaux types de sertis : clos, à griffes, grain, masse
- Choix du type de serti selon la pierre et le bijou

Module 4

- Démonstration : réalisation d'un serti clos sur pièce d'exercice
- Pratique encadrée : début de réalisation individuelle

Module 5 – Sertissage clos (suite) et préparation de supports

- Poursuite des exercices pratiques sur le serti clos
- Préparation manuelle de supports en métal pour sertissage

Utilisation du Thermo Loc, ciment de sertisseur

Module 6

- Analyse collective des premières réalisations
- Ajustement et priorisation des améliorations à apporter (posture, régularité, pression)

Positionnement et synchronisation des gestes

Module 7 – Sertissage à griffes

- Présentation et démonstration du sertissage à griffes
- Etapes clés : positionnement des griffes, ajustement, fermeture

Utilisation des fraises adéquates (boule, conique, parapluie etc.)

Module 8

- Travaux pratiques encadrés : création d'un serti griffes sur modèle simple
- Feedback individualisé

Module 9 – Autres types de sertissage et complexification

- Découverte du serti grain et du serti masse
- Points techniques critiques à maîtriser

Profondeur, ajustement linéaire etc.

Module 10

- Mise en application sur modèles d'entraînement (bague, pendentif, etc.)
- Entraînement à la régularité et à la symétrie

Module 11 – Réglages fins et finitions

- Affinage des gestes : positionnement, pression, contrôle visuel
- Apprentissage des outils de finition (polissage, brosse, brunissoir)

Module 12

- Travail de finition sur pièces en cours
- Apprentissage des erreurs fréquentes et méthodes correctives

Module 13 – Réalisation d'un projet personnel de sertissage

- Conception du projet personnel : choix du modèle, type de pierre, techniques à utiliser
- Préparation du support sous supervision

Module 14

- Début de la réalisation du projet final
- Suivi personnalisé par le formateur

Module 15 – Finalisation et évaluation

- Finalisation du projet personnel
- Contrôle qualité et retouches

Module 16

- Présentation des réalisations (évaluation formative)
- Retour d'expérience collectif
- Evaluation des compétences acquises et pistes d'approfondissement
- Clôture du module et remise d'attestation

Informations pratiques

> Droit d'inscription

- ✓ Cette formation est agréée "chèques formation".

> Certificat - Attestation

Attestation de participation

> Aides sectorielles à la formation

Pouvez-vous bénéficier d'une aide sectorielle ? Pour en savoir plus, consultez l'onglet **Fonds sectoriels de formation** (<http://www.formation-continue.be/vpage-1195-2-Fonds-sectoriels-de-formation>)